Tests-Produit 5^{ème} SESSION 9 PRODUITS **8 RECETTES REMARQUABLE DU TERROIR SUBLIMES** testés, évalués De chefs, pâtissiers proposées et cuisinés et sommeliers par nos chefs Produits de Saison Tomates & cie. Coups de Cœur Entre le Ferret & l'Espagne Douceurs Le pré-dessert Rédacteur en chef

LAFON - ROCHET

Grand Cru Classé en 1855 (Saint-Etèphe



« L'esprit du vin, c'est ce qui reste après l'avoir bu. C'est ça la qualité, certains l'appellent le plaisir.»

MICHEL TESSERON





4ème Grand Cru Classé Saint-Estèphe

rand ambassadeur de l'appellation Saint-Estèphe, le Château Lafon-Rochet revendique l'un des terroirs viticoles les plus prestigieux du monde. Fort de ses 40 hectares d'un seul tenant, sur un sol d'argile et de graves, Lafon-Rochet a su s'élever au même rang que ses prestigieux voisins.

Château Lafon-Rochet c'est une histoire de famille, celle des Tesseron qui depuis plusieurs générations œuvre pour que ce 4éme Grand Cru Classé en 1855 brille de tout son éclat et émerveille à chaque nouveau millésime le dégustateur. C'est à Michel Tesseron que l'on doit ce jaune flamboyant sur la façade de la chartreuse familiale, des teintes chaudes et chatoyantes au gré des saisons. Une volonté de se distinguer, sans jamais appréhender de se réinventer, c'est un atout maître de cette entreprise familiale que la nouvelle génération compte bien optimiser.

Basile, troisième du nom, propriétaire actuel du domaine, n'a pas hésité à privilégier une qualité de production quitte à perdre sur le quantitatif. Un pari audacieux qui l'a mené à se tourner notamment vers une agriculture plus saine et respectueuse de l'environnement. En alliant des techniques innovantes au respect de la nature et des traditions, il entend perpétuer la résonance d'exception de son vin.

Tout en misant sur l'avenir, la famille Tesseron chérit et revendique son héritage. A Lafon-Rochet: on ne transforme pas, on ne bouleverse pas, on procède par petites touches. Telle est la marche à suivre sur ce domaine qui, à l'image de ses vignes profondément ancrées dans le sol, tient à garder ses lettres de noblesse.

Le Château Lafon-Rochet est un vin à la fois simple et complexe sur des arômes de fruits noirs, chaleureux et tout en finesse, un Saint-Estèphe typique qu'il faut parfois savoir attendre. Le millésime 2007, par exemple, offre une bouche sur des notes d'épices et de poivre blanc. Une gorgée surprise, pleine

de chaleur. Plein de finesse, le millésime 2010 quant à lui, est un millésime plaisir qui offre un très bon potentiel de vieillissement, à déguster dans les 20 prochaines années.

Le second vin du domaine, Les Pèlerins de Lafon Rochet est issu de vignes plus jeunes que son mentor, il bénéficie toutefois des mêmes soins. Sa simplicité et sa fraicheur, sont très appréciées des dégustateurs.

De nombreux restaurants et cavistes proposent les vins du Château Lafon-Rochet sur Bordeaux comme Badie, L'Intendant, Max Bordeaux et la Vinothèque pour ne citer qu'eux mais également sur Paris tels que Lavinia, la cave du Gourmet....et bien d'autres.

Retrouvez la liste complète des revendeurs sue le nouveau site internet www.lafon-rochet.comainsi que l'ensmble des actualités et dégustations de Château Lafon-Rochet.











Sommaire

NICOLAS MASSE

- 06 L'ÉDITO de Nicolas Masse
- 08 RENCONTRE avec Nicolas Masse
- 14 DANS LA BIBLIOTHÈQUE ET DISCOTHÈQUE de Nicolas Masse
- 16 RECETTE FACILE L'œuf en colère
- 18 COUP DE PROJECTEUR La Canfouine Elkano

SAVEURS

- 20 PANIER DE SAISON

 Des fleurs, des cœurs de bœuf
 et des cœurs d'artichauts
- 22 DOUCEURS La théorie du pré-dessert
- 26 GOÛT DU TERROIR

 Rencontre avec Nicolas

 Geraud

VINS

- 28 SÉLECTION d'Aurélien Farrouil
- 32 CULTURE

CARTE BLANCHE l'écosystème Darwin



TESTS - PRODUIT

« BEST », ça veut dire le meilleur!

Ces cinquièmes sessions de tests en Nouvelle Aquitaine sont en quelque sorte un retour aux sources. En effet, pour cet anniversaire, les Tests Produits se sont déroulés à nouveau à l'école Best Ferrandi de Bordeaux Lac. Un décor familier, des protagonistes appréciés (on parle ici des produits) et des adjuvants inspirés (les chefs et leurs idées recettes) ont fait de cette journée une vraie réussite.

TESTS - PRODUIT GOURMETS DF FRANCE

38 LE JURY 11 biographies de chef

52 LES FICHES PRODUITS

Jambon d'Auvergne Crème Fraiche & Fromage Blanc Foie Gras Vin rouge Epaule d'Agneau Vin Blanc Langoustines Céteau Rond de Tranche

Retrouvez-nous sur

www.tests-produit-gourmets.fr









Gourmets de France est une publication gratuite, avec 3 numéros par an, éditée par la SAS Comevents, siège social 11 rue Lt Paul Dhalluin 19100 Brive. Dépôt légal à parution. La rédaction décline toute responsabilité pour tous les documents, quel qu'en soit le support, qui lui seraient spontanément confiés. Droits réservés, toute reproduction, même partielle interdite.

Gourmets de france

11 rue Paul Dhalluin 19100 Brive-la-Gaillarde 0 555 881 992 - www.gourmets-de-france.fr





Directrice de la publication : Françoise Malafosse Responsable de rédaction : Michel Malafosse Conseil éditorial : Juliette Crémoux Responsable artistique: Sarah Borderie Journaliste: Charlotte Saric Web éditorial et publi-reportages : webmaster@gourmetsdefrance.fr

Publicité: Michel Malafosse 06 08 06 49 36 Maguette: Comevents Phtographe: Alban Gilbert Impression: Campher Artes Graficas

ISSN: 2258-8655

Crédit photos : ©Alban GILBERT : EDITO de Nicolas Masse -RENCONTRE avec Nicolas Masse - RECETTE FACILE l'oeuf en colère - DOUCEURS La théorie de pré-dessert - TESTS-PRODUITS Biographies et tests produits.



Édito

NICOLAS MASSE

e suis installé aux Sources de Caudalie depuis huit ans et je porte un attachement profond à cette maison, au lieu, aux hommes et femmes qui l'animent avec moi. J'aime la nature qui m'entoure, la voute étoilée, les regards satisfaits de notre clientèle et les sourires de mon équipe. Si l'exigence reste la modalité qui conjugue notre quotidien, la bienveillance en demeure l'auxiliaire. C'est sur ce même mode que je souhaite conduire les Tests Gourmets de France: s'il doit y avoir de la critique qu'elle soit constructive, que le produit et l'homme qui se trouve derrière soient respectés et que le produit soit, in fine, sublimé par l'intervention des chefs qui m'entourent. Connaissant

ces huit génies, je n'ai aucun doute sur ce moment de magie qui va se dérouler dans les cuisines de l'école BEST - Ferandi.

J'espère que cette journée, fera scintiller quelques étoiles dans les yeux des étudiants qui nous entourent, en cuisine et en salle. Je tiens d'ailleurs à mettre en avant le métier de salle, ce que l'on ne fait pas suffisamment, si nous, en cuisine, sommes le lien entre un produit et un épicurien, eux sont nos ambassadeurs, ils portent haut notre message.

Aujourd'hui nos avons une formidable délégation et un message à la Steinbeck.

Des produits et des hommes.





En toute authenticité

Si la cuisine de Nicolas Masse est une histoire, notre rencontre est un tableau qui a pour cadre (bucolique) les Sources de Caudalie et pour palette les produits de saison. Le tout caressé par une luminosité que n'aurait pas reniée Manet. Déjeuner sur l'herbe.

DU JARDIN DES DÉLICES ...

Les Sources de Caudalie c'est un site dédié au bien-être, où les murmures sont le ton, un havre de paix à quelques kilomètres de Bordeaux. C'est un espace de promenade entouré de points « relais-dégustation» où l'on retrouve l'orchestration du chef *Nicolas Masse*. En effet, il y a d'une part La Grand'Vigne, le restaurant gastronomique doublement étoilé, La Table du Lavoir et le dernier né de ce triptyque du bien manger : Rouge, un bar à vin épicerie fine où l'on retrouve l'esprit authentique du lieu, et l'inspiration du chef pour une carte

Et entre ces trois tables, il y a un potager, un verger, un jardin des abeilles, des chèvres, des poules, des « fournitures » en somme pour celui qui

snacking. « Les Sources de Cauda-

lie me ressemblent, c'est la nature,

l'environnement. »

prend son fouet comme d'autres la plume. C'est bien de cela qu'il s'agit : de raconter une histoire, de proposer un voyage autour de l'assiette, de faire du produit le protagoniste de la narration. Parce qu'il y a ce poulailler à côté de sa cuisine, *Nicolas Masse* peut en faire l'adjuvant de son histoire « d'œuf en colère ». Inutiles deviennent alors les personnages tertiaires et plein de flonflons que peuvent être caviar ou truffe. L'essence d'une telle cuisine c'est la

« Le fil conducteur de ma cuisine c'est la nature.»

clarté de sa proposition, lumineuse et transparente. Obsolète la science fiction dans l'assiette, de celle qui déconstruit le produit dont on doit chercher les reliques dans des compositions complexes qui dénaturent le goût. Le genre, celui qui a du style aujourd'hui c'est le naturalisme : « le fil conducteur dans ma cuisine c'est

la nature. Je déteste la cuisine où l'on cache des choses, la cuisine trop réfléchie. Il faut penser au goût avant de penser à la démonstration. » Il ne renie pas pour autant cette époque constructiviste et abstraite qu'a pu être la cuisine moléculaire, même s'il n'en a pas été un prosélyte, parce qu' « à une époque cela a apporté de la recherche en cuisine, ça a été une étape indispensable. » Il y a progression, évolution surtout et changement de conjugaison : le

Nicolas Masse d'aujourd'hui ne
« pourrai(t) plus refaire aucune
assiette qu' (il) faisait au début
de (sa) carrière parce que ça
n'allait pas suffisamment à l'essentiel ».

Viennent alors les légumes qu'il affectionne particulièrement : « je veux une cuisine plus saine, parce que l'on est responsable de la santé de nos clients » et d'ajouter en vrac comme sur un cahier de brouillon de l'auteur qui a une fulgurance d'inspiration : « il

• • •



faut savoir donner la traçabilité, cuire à la braise, utiliser moins de beurre, utiliser les produits de saison, travailler le quinoa... » avant de conclure « que le vrai luxe aujourd'hui c'est de cuisiner des petits pois frais qui ont été cueillis un quart d'heure avant dans le jardin. » Sans pour autant le prendre en référence, il convoque maître Guérard, le précurseur.

Entre le cherbourgeois d'origine et le landais d'adoption, on ne peut s'empêcher de penser à Roméo et Juliette et West Side Story, ou à Sophocle et Anouilh, deux versions d'Antigone, pas tout à fait les mêmes, pas non plus complètement différentes. Deux variations sur le même thème. Une histoire commune de cuisine équilibrée.".

A LA PISTE AUX ÉTOILES...

Des liens tacites qui se tissent alors entre les anciens et **Nicolas Masse** c'est certain, mais il revendique par ailleurs la volonté « de ne pas faire comme les autres, de se démarquer parce que ce que je n'aime pas c'est que tout le monde fasse la même chose ». Mais en aucun cas cette sinaularité ne saurait se faire svnonyme d'individualisme. La cuisine c'est avant tout un décor -et dans ce cas précis, un décor récemment rénové, une toute nouvelle cuisine véritable salle de jeu pour Nicolas Masse et sa brigade, et jamais un monologue en aparté. Il y a d'une part donc la brigade, où il faut créditer en haut de l'affiche François Sauvête, le sous-chef de la Grand'Viane et Jéremy Fourtier, celui de la Table du Lavoir et d'autre part de ce schéma actanciel de la gastronomie, les destinataires de cette histoire i.e les clients (qu'il rencontre, lorsqu'ils le souhaitent, de préférence avant le début du repas). Les comparses, eux, ne sont jamais loin. Quelques jours avant notre rencontre Nicolas Masse a d'ailleurs invité de nombreux chefs de la région, pour qu'ils



se rencontrent tous, échangent et se découvrent. « Notre génération de chefs ne cache plus ses recette, on ne reste pas enfermé dans sa cuisine. Si on veut évoluer il faut être ouvert. J'aime voir du monde, casser les habitudes. » Alors il a reçu à déjeuner tous ses pairs et se réjouit de ce (re) nouveau dynamisme à Bordeaux. Quand il est arrivé en 2009, il faisait figure de petit nouveau entouré de Thierry Marx, Michel Portos ou Philippe Etchebest. Aujourd'hui, bien qu'il soit encore jeune, il fait partie des anciens! Il appelle de ses vœux que cette pluie d'étoiles ne soit pas filante, que cet élan dure et que les chefs demeurent, parce que « tous ces mecs costauds dans le secteur » apportent indéniablement « une compétition saine qui empêche de nous endormir.»





A LA BELLE ÉTOILE ?

Nicolas Masse laisse sa première obtenue en 2007 au *Rosenwood*, le restaurant du Grand Hôtel de Saint-Jean de Luz, pour s'installer à Martillac, en 2009. Il précise qu'il ne lui a jamais été demandé, ce n'était pas dans le contrat, que sa prise de fonction en cuisine soit couronnée de ce célèbre scintillement. Pourtant l'étoile arrive dès 2010, attirée par le talent. La volonté c'était tout simplement « d'ouvrir une nouvelle page » parce au'il était arrivé à la fin de l'histoire précédente. Et surtout cette page était blanche parce « qu'il n'y avait pas eu de chef marauant auparavant ». Tout était donc à écrire et à incarner « C'était l'opportunité de faire ma cuisine et de faire évoluer l'adresse. Il y avait tout à faire». Le changement

c'est une source de création et de renaissance, il faut s'adapter à la région, aux produits qu'elle porte, au lieu, au vin qui y est fait. Aujourd'hui (et vraisemblablement cela a été le cas très rapidement) les marques sont prises, « il faut encore plus aboutir l'identité » et l'envie ne retombe pas. C'est que l'on est face à un chef ambitieux qui reconnaît avoir inconsciemment visé les deux étoiles alors qu'il n'en avait même pas encore une. Si dans une histoire d'amour le meilleur moment c'est la montée des escaliers en cuisine aussi aravir les marches c'est arisant, et le chef de reconnaître qu' « à chaque montée de marche on a envie de arimper sur la suivante »

Il est soutenu dans son ascension par la famille *Cathiard* qui lui « laisse carte blanche. Mais ils n'hésitent pas, en tant que visionnaires, à donner certains conseils, judicieux. » Ce qu'il apprécie particulièrement c'est d'avoir affaire à des personnes qui ne sont pas que sur la gestion, mais qui parlent de cuisine avec passion, s'intéressent aux plats, et aux producteurs sélectionnés. Parler cuisine c'est toucher cette corde sensible. On pense donc avoir trouvé la langue aue pratique Nicolas Masse auand il précise plus tard que 60% de ses amis sont des chefs, 40% sont de très bons clients, et que donc 100% sont des épicuriens. Et que les voyages, qu'il s'accorde en famille, sont « l'occasion de se faire des tables ». En somme, le sous-titre de ce roman devrait être un intarissable appétit pour la gastronomie.



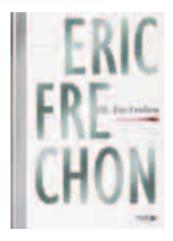


Bibliothèque

de Nicolas Masse







Une sélection de trois ouvrages c'est difficile pour notre chef, qui se passionne pour tous les livres de ses pairs.



Terroirs : réflexions d'un cuisiner

Yannick Alléno

Dix-huit mois « d'investigations », d'interrogations, d'échanges, d'expériences mais aussi d'échecs et de réussites, le livre de Yannick Alléno est un véritable voyage au cœur de nos terroirs et de nos cuisines. Il nous fait découvrir et s'ouvrir à de nouveaux horizons, exprimant le produit autrement.



Astrance, livre de cuisine

Pascal Barbot

Un livre en forme de confession où le chef du restaurant trois étoiles l'Astrance confie comment il a trouvé l'inspiration pour ses recettes. On aime que les recettes soient « parlées », qu'elles soient une histoire davantage qu'un mode d'emploi.



Eric Frechon

Eric Frechon

« Je ne concevais pas me présenter devant vous avec un ouvrage élitiste, (...) éloigné de ma vision de la cuisine et de ce que je suis » voici la profession de foi du chef qui propose dans ce beau livre, 60 recettes, classiques et créations, mises en image, lumière et texte par une équipe talentueuse.

Discothèque

de Nicolas Masse







Un fond sonore qui a des airs de cérémonie des Victoires de la Musique, catégorie chanson française!



Vianney

Vianney

Le nouveau petit prince de la chanson française, a enregistré ce nouvel album de onze titres en onze jours. Comme pour le premier, avec son tandem guitare voix, et des textes personnels, il incarne, à, à peine vingt-cinq ans, le chaînon manquant entre Dick Annegarn, Mathieu Boogaerts et Jean-Jacques Goldman.



Julien Doré

8

Plus rugueux, moins gendre idéal, Julien Doré transcende également avec un indéniable talent les chagrins d'un amour passé à l'instar du premier titre de ce nouvel album, Porto Vecchio. Ce quatrième album il souhaite qu'il « apaise, fasse rêver et danser », un doux programme.

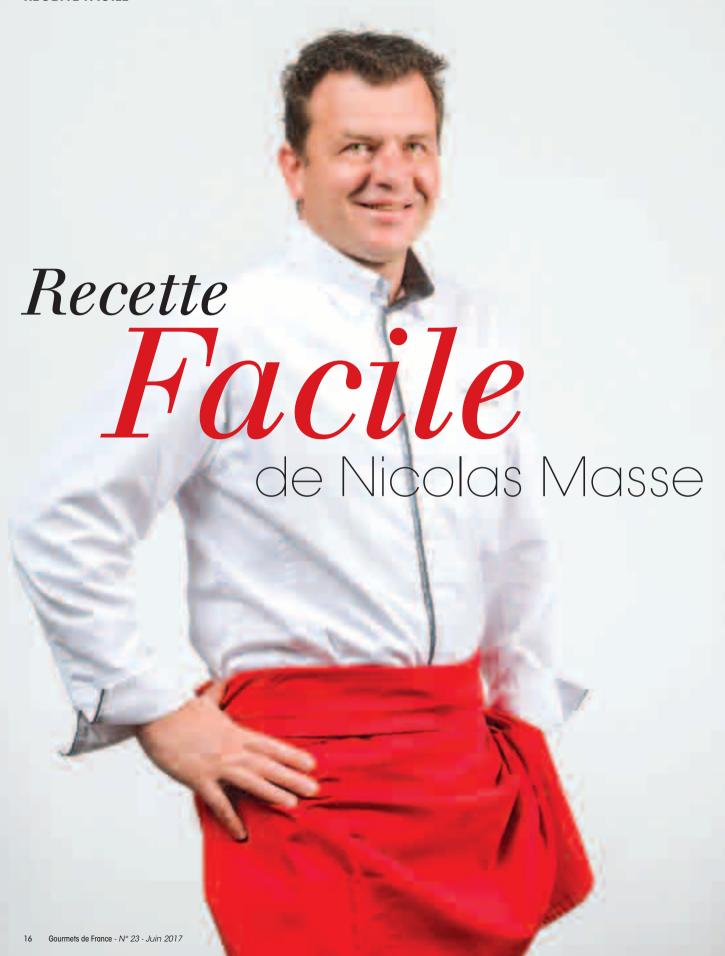


Christine & The Queens

Chaleur Humaine

En faisant l'année dernière la une du célèbre magazine américain Time, Héloïse Letissier oriente les spotlights du succès sur la scène française à l'instar de nos chefs qui font rayonner la gastronomie hexagonale. Auréolé de succès dès sa sortie en 2014, cet album pop, intelligent n'attend qu'une chose : un descendant.





L'ŒUF EN COLÈRE

« Petit travail »
mais grands effets
pour cet œuf mollet
qui se pare de filaments.
Une version simplifiée
de cette recette signature
de la Grand'Vigne.

INGRÉDIENTS

pour 4 personnes

- 4 œufs entiers
- 15 feuilles de filo
- 4 pieds de blette
- 40 g. de farine de riz
- · 2 blancs d'œufs
- 100 g. de jus de volaille
- · Huile de friture
- Sel & Poivre

PRÉPARATION :

1/ Tailler la pâte filo en longs filaments d'environ 3 mm de large et les réserver au frais. Faire moller les œufs en les plongeant 6 minutes dans l'eau bouillante. Stopper la cuisson en les plongeant dans une eau glacée puis les écaler et les réserver dans un bac d'eau. 2/ Préparer la chlorophylle de blette en séparant le vert des côtes de blettes, retirer les filaments et laver le vert de blette. Le cuire dans une eau bouillante salée pendant 3 minutes. Refroidir dans une eau glacée pour fixer la chlorophylle. Egoutter puis mixer finement au thermomix et passer au chinois. 3/ Enrober délicatement les œufs de farine de riz, les tremper dans les blancs d'œufs puis les rouler dans les filaments de filo pour qu'ils adhèrent aux œufs. Plonger les œufs dans une friture à 180° à peine 30 secondes, juste le temps que la filo dore et croustille. 4/ Chauffer la chlorophylle de blette, déposer au fond de l'assiette, ajouter l'œuf par dessus, saler, poivrer, et entourer d'un filet de jus de volaille.





Depuis cinq ans, Hoki, Matthieu et toute leur équipe, accueillent chaleureusement les amateurs de produits iodés souhaitant jouir d'un cadre exceptionnel. Bienvenu à la Canfouine.

Le bassin d'Arcachon je trouve cela magique. La Canfouine c'est un lieu dingue avec une vue à couper le souffle. Ce cadre plus des huitres, c'est le top! » ainsi parle Nicolas Masse de cette cabane d'ostréiculteurs où il fait bon se restaurer les jours non travaillés.

La Canfouine n'a rien à envier aux cabanes du bout de la presqu'ile. Au Canon, ce lieu séduit par la qualité des ses huitres, la simplicité de sa formule (aux huitres s'ajoutent des bulots, des crevettes, des bigorneaux, du pâté, un vin blanc et un rosé ainsi que le très bon pain du voisin Pascal), sa vue imprenable, son personnel délicieux (la même équipe depuis l'ouverture, mi-famille mi-amie) et sa décoration boho-chic.



Ouvert : tous les jours du 1 er avril à fin septembre midi et soir. Le reste de l'année, weekends et vacances scolaires. Fermé : en janvier & février.



Getaria c'est le musée Balenciaga, dont le couturier est originaire, mais c'est aussi pléthore de délicieux restaurants de poissons. Nicolas Masse nous en recommande un en particulier.

seulement soixante kilomètres de son quasi homonyme basque français, *Getaria* est un port de pêche, et la vieille ville piétonne se caractérise par ses nombreux restaurants où les poissons frais se font griller sur des parillas à l'extérieur. Depuis plus de 50 ans, *Elkano*, le restaurant fondé par *Pedro Arregui*, qui, vêtu de son tablier blanc donnait à voir un spectacle merveilleux, celui de

dompter les braises de la parilla pour y faire griller des turbots ou des homards vivants. Une cuisine simple dans le sens le plus noble du terme et surtout de qualité. En exigence, il y a bien sûr le respect des saisons de pêche et la qualité du produit, mais c'est surtout la personnalité du fondateur qui a fait du lieu, une adresse incontournable, et a fait lui « de sa routine culinaire quotidienne, une forme de vie. »



Ouvert: les lundis, mercredis et dimanches midis, jeudis, vendredi et samedi midis et soirs Herrerieta 2, 20808 Getaria

PANER SAISOEN

Cœur d'artichaut

Le violet (ou poivrade), peut se déguster cru avec un peu de vinaigrette contrairement à son cousin blanc, le Camus breton qui doit passer en cuisson. Attention, une fois cuit l'artichaut doit se consommer rapidement, car il peut devenir toxique en 24h.

Cardon Ardent

Comme son cousin l'artichaut, le cardon est un descendant du chardon. Originaire des régions méditerranéennes, ce sont les « côtes » de la plante qui sont comestibles. On le déguste en gratin, où l'on s'inspire de la gastronomie maghrébine pour le révéler en tajine par exemple.

De vives couleurs pour nos assiettes d'été.

Fines Fleurs

Mâle ou femelle, les fleurs de courgette sont délicieuses à déguster, mais on préfèrera choisir les fleurs mâles qui ne donnent pas de fruits. En beignets, farcies, sur des pâtes, ces fleurs délicates sentent le sud et l'été.

Rouge Tomate

Ce légume (qui est en réalité un fruit) est véritablement lié à l'été où toute ses saveurs s'expriment : Cœur de bœuf, Tomate Ananas, Noire de Crimée, Tomate de Marmande... La Green Zebra en sorbet ou en granité comme le suggère *Nicolas Masse*.

Visez l'excellence cuisine | pâtisserie | sommellerie | gestion et management en hôtellerie-restauration

- FORMATIONS DIPLÔMANTES - BACHELOR Arts culinaires et entrepreunariat - option Pâtisserie*
 - BACHELOR Arts culinaires et entrepreunariat option Cuisine*
 - BACHELOR F&B and Hospitality Management*
 - WORLDSOM MAGISTER sommellerie

FORMATION CONTINUE

- Modules courts à la carte pour les professionnels
- Master Class

05 24 07 78 16 BEST-GASTRONOMIE.FR







Interlude (Manager 1980) And Manager 1980 (1980) And M





Quand il est interrogé sur les desserts, Nicolas Masse sort de sa manche « Jordane », son tout nouveau chef pâtissier.

orsque nous le rencontrons, *Nicolas Masse* nous parle avec émotion de l'incroyable *testing* qu'il a réalisé la vieille avec *Jordane Stiée*, son chef pâtissier, ancien de la *Maison Lameloise*. A la dégustation d'un dessert aussi léger qu'inspiré, on ne peut s'empêcher de penser qu'il s'agit davantage d'un *tasting*. Parce que la légèreté n'enlève rien à la puissance du goût, au contraire elle vient se poser,

à la dentelle éthérée comme un point final à un moment de plaisir. Mais la ligne d'arrivée de cette balade n'intervient pas soudainement. A *la Grand'Vigne*, le dessert ménage son entrée. Il se fait précéder d'une

tel un délicat flocon de neige

étape importante, celle du pré-dessert, comme une réinterprétation délicate du traditionnel trou *normand*. Au lieu de rassasier, cet antidolce est le témoin du relais, du lien entre le salé et le sucré, la bulle aérienne du transport (amoureux) culinaire. Jordane a créé une meringue aux citrons verts et jaunes, un équilibre

«A la Grand'Vigne, le dessert ménage son entrée»

parfait entre acidité et fraicheur, grâce à la menthe. Il faut rappeler que ce pré-dessert poursuit parfaitement la logique de l'histoire que nous racontent les **Sources de Caudalie**, la menthe étant directement

cueillie dans le potager où poussent une demi douzaine de variétés différentes

Les autres desserts sont eux aussi des cartes postales qui convoient avec leur apparition des souvenirs du lieu et de la région. Parce que nous sommes au cœur des vignes, les chocolats sont travaillés et pensés

> selon leurs cépages, ces grand crus chocolatés ayant les mêmes caractéristiques que les vins. Entre ici chocolat noir Guanaja Noix de

coco et crémeux de *La Grand'Vigne*. Convoquons aussi la noisettine en belle ambassadrice du proche Médoc, avec sa tuile et sorbet cacao et commandons le cannelé bordelais aui s'inscrit sur la carte de Rouge.



La pêche estuarienne

en Nouvelle-Aquitaine,







UN PATRIMOINE À PRÉSERVER

Des traditions et des spécialités à découvrir

Pratiquée par des marins pêcheurs, la pêche fluvio-estuarienne représente *une activité socio-économique structurante pour la petite pêche artisanale*. Elle est à l'origine de spécialités gastronomiques régionales telles que la lamproie à la bordelaise ou la crevette blanche des estuaires.

Dans cet espace où se conjuguent les eaux océaniques et fluviales, les espèces migratrices constituent la caractéristique principale de l'activité : *anguille, lamproie marine, alose, saumon (dans l'Adour uniquement) et la truite de mer.* Sont pêchées également des espèces marines telles que le maigre et des espèces fluviales comme le silure, la carpe et le sandre.

Une pêche professionnelle strictement encadrée pour une gestion durable des ressources

Cette activité de pêche traditionnelle, pratiquée à bord de petites embarcations, généralement de moins de 8 mètres, est encadrée par des licences dont le nombre est contingenté. 203 licences CMEA (Commissions Milieux Estuariens et Amphihalins) ont été délivrées lors de la saison 2015/2016 sur les différents estuaires

de la Région Nouvelle-Aquitaine dont principalement *l'Adour, la Gironde, la Charente et la Seudre*. De nombreuses restrictions viennent compléter le régime de licence allant des caractéristiques des navires (taille, puissance) au suivi des captures (quota pour certaines espèces comme la civelle, taille minimale des captures, marquage individuel des salmonidés) en passant par la réglementation des engins de pêche. Des périodes de pêche sont également définies chaque année ainsi que des arrêts décadaires ou hebdomadaires pour une bonne gestion de l'activité.

Des pêcheurs témoins de la qualité de l'environnement

Totalement dépendants de la bonne santé des écosystèmes, ces pêcheurs sont aussi les témoins de l'évolution de ces milieux aquatiques qui jouent un rôle important dans le cycle de vie de nombreuses espèces de poissons.

En chiffres

Au-delà du patrimoine culturel qu'elle représente, la pêche estuarienne est une activité économique à part entière. Sur l'ensemble des estuaires de la région, l'activité des marins pêcheurs représente annuellement une centaine de tonnes pour un chiffre d'affaires d'environ 3,7 millions d'euros.

COMITÉ RÉGIONAL DES PÊCHES MARITIMES ET DES ELEVAGES MARINS DE NOUVELLE-AQUITAINE - CRPMEM

12 Quai Pascal Elissalt - 64500 CIBOURE - **Tél :** 05 59 47 04 00 - **Email :** crpmem@peche-nouvelleaquitaine.com WWW.PECHE-NOUVELLEAQUITAINE.COM



L'entremetteur producteur

Bruno Geraud est un homme aux multiples carrières et expériences professionnelles qui convergent toutes vers un climax, celui du bon goût.

NICOLAS & BRUNO

Tour à tour restaurateur, viticulteur, boucher, cet homme de terroir a su tisser des liens amicaux et professionnels avec les hédonistes de la région, parangons de la belle gastronomie. Lorsque *Nicolas Masse* s'installe à Caudalie, Bruno Geraud dirige alors la Boucherie Brédoise, auprès d'un boucher qui a plus de cinquante ans d'expérience. Tous deux travaillent et sélectionnent les meilleurs produits : l'agneau de lait des Pyrénées par exemple qu'ils font venir d'un abattoir de Laruns dans le 64, ou le bœuf de Bazas Label Rouge et le veau de lait. C'est fort de ce cahier de bons produits que Nicolas Geraud par à la rencontre du chef qui dirige La Grand'Vigne. « Il a vu la qualité, et il y adhéré ». Se noue alors, au fil du temps, une relation qui a débuté sur des fondations professionnelles et se transforme en amitié scellée par l'appétence de la qualité. Avec le départ à la retraite de son boucher, Nicolas Geraud cède son établissement, mais certaines de ses trouvailles restent des matières première à la carte du restaurant de Nicolas Masse, à l'instar du boudin qu'il exalte dans son croque-monsieur. « J'ai dû tester sept ou huit boudins avant de retenir celui-ci » avoue Nicolas Geraud, qui ne tarit pas d'éloge sur le produit du charcutier Tauziède à Grignols.

BRUNO & LES AUTRES

Avec des grands parents et parents commerçants de campagne, Bruno Geraud affirme avoir été « élevé au bon goût », et demeure très « branché produit ». Il arpente alors sa région, les marchés, à la recherche du bon produit, du bon producteur. Une activité bénévole qu'il assure en tant que passionné. Et qui logiquement le conduit à toujours poser le pied dans l'univers de la gastronomie. C'est ainsi qu'en 2008, il devient restaurateur en ouvrant avec Christophe Girardeau, La Table de Montesauieu à La

Brède aui se voit couronnée d'une étoile au Guide Michelin, un an et demi à peine après l'ouverture. On ne connaît pas un lauréat du guide rouge qui n'ait pas pour base d'une cuisine exceptionnelle des produits de qualité ; si l'étoile récompense sans conteste le talent de *Christophe* Girardeau, elle gratifie également le marché fait par Bruno Geraud.

Aujourd'hui on pourrait l'écouter discourir pendant des heures de Chantal, cette productrice de fraises du Lot-et-Garonne, qui ramasse ses fruits le vendredi, pour les vendre dès le samedi sur le marché de Léognan, de Stockmer cette poissonnerie en gros à Bordeaux « top », et de cette nouvelle éleveuse de poulets découverte dimanche dernier...

Sans oublier ce délicieux Graves, le Château Mejan que l'on retrouve à la carte de La Grand'Vigne, produit par un certain ... Bruno Geraud, indubitablement l'ambassadeur des beaux produits d'Aquitaine.

LA SÉLECTION

D'AURÉLIEN FARROUIL



Château Mejean, 2009

Graves

A peine sept hectares pour ce petit domaine, géré de main de maître par un homme fort admiré à Caudalie, un amoureux du produit qui réalise un vin « toujours bien fait ». Apprécié à proximité mais aussi à l'étranger, ce rouge est très bien noté par Robert Parker, suffisamment rare pour un Graves pour qu'on le signale.

Château Baulos-Charmes, 2014

Pessac Léognan

Sean Matthys-Meynard, est un autre vigneron indépendant dont le travail est salué par notre sommelier (également pour son vin du Château Cabannieux, en Graves). Gourmand et classique.

Château Haut-Bergey, 2014

Cuvée Paul

Pessac Léognan

Un assemblage de merlot et cabernet sauvignon pour un esprit « vin de brasserie » comme le définit Aurélien. Gourmand sans complexité, sur du fruit et un peu d'épices, c'est un vin souple qui s'accorde à tout.

PVC: 18€

PVC:17€

PVC: 18.90€

Le jeune bordelais a commencé sa carrière chez Michel Rostang avant de précéder de quelques années Nicolas Masse à Caudalie, s'y étant installé lui dès 2005. Une sélection de vins qui fait la part belle à « ceux que l'on aime bien défendre », les vins des voisins.



Château Brown, 2013

Pessac Léognan

Avec un important pourcentage de sémillon c'est un vin original pour son appellation, un blanc atypique du Pessac Léognan. Sur les agrumes, avec du gras et du volume, c'est un vin avec beaucoup de fraicheur qui va aussi bien à l'apéritif que sur l'ensemble du repas. Grâce à son acidité et sa puissance aromatique, il supporte bien le vieillissement.

PVC : 30€ PVC : 100€

Smith Haut Lafitte, 2010

Pessac Léognan

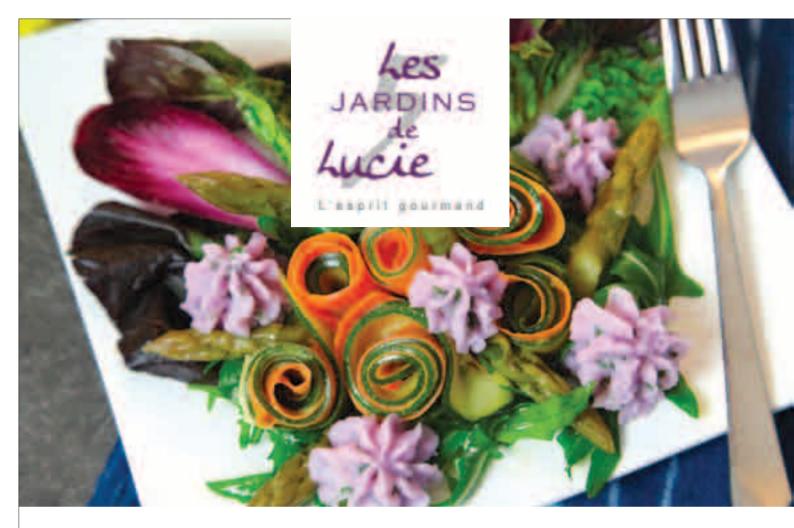
Pour Aurélien, le meilleur millésime qui s'identifie par ce coté fruits noyaux, assez opulent et riche ainsi qu'une minéralité très précise et une belle longueur. Il se reconnaît à sa couleur jaune pâle avec des légers reflets verts. Vendangé à la main, le vin est ensuite élevé pendant 12 mois sur lies avec bâtonnage en barriques.

Château Hostens Picant, 2014

Cuvée des Demoiselles Sainte Foy de Bordeaux

C'est une appellation trop méconnue, à tort, car il s'agit ici d'un excellent vin, un vin de puristes, pas pour les buveurs d'étiquette. Très accessible, c'est une vraie découverte.

: 100€ PVC : **22**€



Une rencontre autour du 5

Le plus grand city spa de France ouvre aux portes de Bordeaux, avec une cuisine des cinq continents

es voyages sont faits de rencontres. Mais il y a des rencontres qui valent tous les voyages. Celle d'*Elian Bellard* et *Lucie Anne Malhomme*, par exemple. Lui, entrepreneur visionnaire et battant ; Elle, cuisinière aventurière passée par le lycée hôtelier de Talence puis les grandes maisons étoilées. A eux deux, ils ont voyagé dans le monde entier. Puisant leurs inspirations et leurs envies sur tous les continents. Leur royaume est désormais aux portes de Bordeaux : c'est le *Royaume des Sens*, un city spa unique qui ouvre ce mois de juillet. Havre de paix ? Parenthèse enchantée ? Moment essentiel de détente ? Ou break salutaire dans une journée chargée ? Le plus

grand spa urbain de France offre tout cela à la fois. Et sur trois niveaux, autour d'un bassin de 130 m2 avec cascade, hammam, jacuzzi, sauna. Sans oublier la grotte de sel, le corridor de douche sensoriel et la fontaine de glace. A côté, quatorze cabines de soins, un salon de coiffure, un barbier et même une salle de séminaire et une halte baby-sitting. Les jeunes couples, cadres stressés et suractifs urbains apprécieront. D'autant que le Royaume des Sens privilégie la zénitude et la discrétion.

Il fallait bien à ce royaume une table à la hauteur. Nous voilà dans **Les 5 Jardins de Lucie**, ouvrant sur l'immense terrasse où poussent des jardinières d'oliviers et d'herbes aromatiques. En salle, des espaces pensés pour accueillir votre humeur : assises confortables, canapés ou mange-debout. Un ton à la fois coconing, intime et détendu avec cette grande tablée qui appelle amis ou afterworks. C'est ici l'espace de Lucie Anne Malhomme qui a soigné les détails jusqu'aux tables en verre pour une clarté impeccable. Son idée : proposer un moment à part, même pour un déjeuner efficace entre midi et deux.

A la carte, cinq entrées, cinq plats et cinq desserts à prix doux (de 8 à plus de 20 euros), autour des cinq continents. Le tour de force est là : on voyage à travers des produits de la région.

L'autruche vient de La Rochelle, le bison de Poitiers, le caviar de Dordogne (le fameux caviar de Neuvic). Les légumes oubliés du Langonnais voisinent avec le requin. Les produits sont frais, sains, bios, d'accord, mais bons vivants. Ainsi les nems aux pieds de cochon d'Eric Ospital, les œufs bios mimosas revisités au caviar ou le moelleux au chocolat facon brownie aux perles de vigne du confiseur palois Francis Miot. Si on juge une table à ses fournisseurs, celle de Lucie Anne Malhomme s'annonce intransigeante avec la qualité et la rigueur en cuisine. La carte change tous les quinze jours. Dans la cave, une quarantaine de références internationales de vin. Mais aussi une dizaine d'eaux minérales du monde, à déguster. Le soir, l'invitation au voyage continue sur la terrasse sous forme de tapas sauvés de la mayonnaise ou de la tranche de pain bourrative. Parfait pour décompresser après une longue journée. Le voyageur d'affaires en déplacement regretterait presque de ne pouvoir rester dormir. Et pour les pressés ou les entreprises, le talent de Lucie se décline aussi version traiteur et vente à emporter sous l'enseigne Croq'Time.









LES 5 JARDINS DE LUCIE au Royaume des Sens Avenue de Pythagore - 33700 Mérignac - **Tél :** 05 56 24 05 05 WWW.**LEROYAUMEDESSENS**. OUVERTURE EN JUILLET



Si l'écosystème Darwin défend une certaine conception des comportements à adopter face à notre réalité, c'est avant tout un lieu de convivialité, idéal pour bruncher, boire un verre ou faire ses courses. Et un coup de cœur de Nicolas Masse.

ue ce soit sous le vortex en bois, ou à l'intérieur sur une chaise de récup' en formica, le Magasin Général est la cantine bio et branchée où il fait bon se retrou-

ver. Dans la poursuite logique des idéaux portés en étendard par *Jean-Marc Grancille* et *Philippe Barre*, les fondateurs de Darwin, le Magasin Général c'est un lieu de consomma-

tion intelligent et concerné. Donc à la carte on ne retrouvera que des viandes d'origine française, des produits bios (à 98%), et autant que faire se peut, locaux. Justes portions pour

éviter le gaspillage, carte judicieuse qui satisfait autant les végétariens, les veggies, les sans gluten que les amateurs d'un bon burger, le tout à prix raisonnable (la formule plat-dessert

La récupération c'est le mot d'ordre. Et l'épicurisme sa concrétisation.

est à 16 euros). Un déjeuner qu'il faut forcement couronner d'un excellent café, torréfié sur place par l'Alchimiste, *Arthur Audibert*. Le Magasin Général c'est aussi une épicerie où

se côtoient les légumes de saisons, du frais, de l'épicerie en vrac, des cosmétiques et des produits ménagers, le tout, sans nul doute, exempt de perturbateurs endocriniens.

> Le lieu est magique. D'avoir insufflé de la vie (professionnelle et sociale) dans cette Caserne Niel, inexploitée et laissée en friche depuis le départ des militaires en 2005, a sauvé de la

destruction ces magasins généraux. Ici, tout ce qui a pu être préservé, sauvegardé ou réinventé l'est. La récupération c'est le mot d'ordre. Et l'épicurisme sa concrétisation. Il suf-



MAGASIN GENERAL

CARTE BLANCHE

fit pour s'en convaincre de se laisser tenter par une Darwin Beer, locabibere, brassée sur les rives de la Garonne, un mercredi soir pendant les « heures heureuses ». Ce bonheur se prolonge également de l'autre côté de la rue, les pieds dans le sable et le regard perdu sur le cours du fleuve, aux Chantiers de la Garonne, où sont sublimés les fruits de mer, juste grillés à la plancha.

Darwin peut s'enorgueillir de ses 700 000 visiteurs annuels, d'une population bordelaise qui, il y a à peine quelques années renaudait à se rendre sur la rive droite du fleuve. Aujourd'hui qu'ils y viennent travailler, rider, bruncher, assister à l'un des 200 ou 300 événements qui s'y tiennent par an, faire ses courses ou simplement se promener, la population a été drainée par ce lieu atypique qui propose de consommer, de manger, mieux et bien.



OCEAN CLIMAX

DU 7 AU 10 SEPTEMBRE 2017

Septembre 2017 sonnera le coup d'envoi de la 3ème édition du festival Ocean Climax.

Cette année, l'accent sera porté sur la problématique de la transition alimentaire avec plus de 20h de conférences et tables rondes autour de Nicolas Hulot, parrain de cette troisième édition.









Le petit cahier du Résinier est arrivé!

Un pur moment de bonheur ! Ce petit cahier de collection intègre toutes les spécificités qui font l'âme de notre maison. Nos règles : rester motivé, ne jamais baisser les bras, être respectueux et rire beaucoup !

Itinéraire du client gâté

Petit-déjeuner de champion, repas en terrasse au bon goût du Sud-Ouest, détour gourmand dans notre épicerie, sieste dans la palombière et nuit douce dans nos chambres coquettes : Le Résinier, c'est le pays du bien vivre!

Inspiration et générosité au juste prix

Goûtez à nos plats emblématiques! Chaque jour, au gré des saisons, nous partageons notre plaisir de déguster les saveurs de notre terroir. Des plats élaborés avec des produits frais et au rapport qualité prix imbattable!



LE « 40 MINUTES CHRONO » - 15 €

- 1 entrée, 1 plat, 1 dessert
- servi en semaine exclusivement.
- sans choix

LE « MARCHÉ DU JOUR » - 24€

- 1 entrée, 1 plat, 1 dessert
- servi tous les jours,
- parmi 3 choix possibles

LE « TERROIR » - 39€

- 1 entrée, 1 plat, 1 dessert
- servi tous les jours,
- parmi nos mets régionaux

LE MENU « DÉGUSTATION » - 49 €

- 2 entrées, 3 plats, 1 fromage, 1 dessert
- servi à l'ensemble des convives,
- selon l'inspiration du Chef

LE RÉSINIER: Hôtel - Restaurant

68 avenue des Pyrénées - 33114 LE BARP - Tél: 05 56 88 60 07

WWW.LERESINIER.COM















L'ADN du festival

Bordeaux S.O Good (comprendre « S.O» pour « Sud-Ouest ») est né de la volonté de la CCI Bordeaux Gironde de créer un événement célébrant la gastronomie et l'Art de vivre du Sud-Ouest. En famille, entre amis, jeunes ou moins jeunes, il attire depuis sa 1ère édition en 2014 un large public désireux de fêter le patrimoine gastronomique du Sud Ouest.

Un événement fédérateur des talents de la gastronomie du sud-ouest

Le cœur du festival bat grâce à la participation de chefs de la région (ou ayant des attaches fortes avec le Sud-Ouest) qui s'impliquent et se mobilisent bénévolement pour la réussite de l'événement. À leurs côtés, des artisans, des restaurateurs, des commerçants spécialisés, des jeunes cuisiniers, serveurs ou sommeliers en formation, des producteurs, des artistes : le festival est porté par plus de 300 acteurs représentant toutes les professions et filières du « bien manger ». C'est la présence solidaire, généreuse et conviviale de tous ces talents qui constitue la singularité et la force de Bordeaux S.O Good.

UNE MANIFESTATION QUI PREND DE L'AMPLEUR



Bordeaux S.O Good, une itinerance festive, conviviale et insolite pour le plus grand plaisir des gourmands!

Bordeaux fête la Gastronomie et l'Art de Vivre

La ville est en effervescence pendant 3 jours : de nombreuses animations festives et gourmandes seront organisées : dégustation, animations musicales, balade gourmandes chez les commerçants, animations dans les restaurants...

Le H14: La Grande Halle Gourmande

Partage et authenticité, la Halle Gourmande est le coeur de Bordeaux S.O Good : Marché d'excellence du Sud-Ouest, animations culinaires, pavillon dégustations, espace enfants, cours de cuisine...

Le Palais de la Bourse : Théâtre de l'Art de Vivre

3 jours de spectacle festif et gourmand dans un décor d'exception : dégustations, expositions culturelles, soirées festives, banquets insolites, ventes aux enchères...

La Nuit des Banquets : Festins insolites & détournés

Avec une thématique phare et un menu signé par des chefs de renom, les Banquets s'invitent dans des lieux insolites ou des restaurants détournés pour l'occasion. Rendez-vous le 18 novembre !



Dans la continuité du festival, le Salon de l'Hôtellerie, de la Restauration et des Métiers de Bouche Exp'Hôtel se tiendra du 19 au 21 novembre. Ces deux événements, l'un grand public, l'autre professionnel, font rayonner la ville autour d'une thématique commune : la gastronomie.







BORDEAUX S.O GOOD CÔTÉ BUSINESS

Bordeaux S.O Good souhaite plus que jamais

donner une place plus forte aux acteurs économiques du Sud-Ouest. Professionnels des filières locales et partenaires pourront ainsi profiter de soirées privées mais également accéder à un espace VIP dédié, au sein de la Grande Halle Gourmande du H14.

Les partenaires privés

Vous retrouvez les valeurs de votre marque dans l'identité du festival et souhaitez y associer votre image? Contactez nos équipes pour découvrir nos différents niveaux de partenariats et envisager un partenariat personnalisé, adapté à vos besoins.



Façonnez votre image de marque : Impliquez-vous dans un festival dont l'ADN se résume en 3 mots: convivialité, qualité et plaisir gourmand

Déclenchez de nouvelles opportunités professionnelles : Développez votre réseau lors de soirées VIP.

Faites vivre à vos invités une expérience gourmande et inoubliable :

Menez vos opérations de RP grâce à des temps forts exclusifs et des accès privilégiés.

Boostez votre visibilité auprès du grand public : Participez à un événement qui a accueilli en 2016 plus de 30 000 visiteurs.

Mettez en avant vos produits : Profitez de l'événement pour promouvoir votre offre auprès du grand public.

Les exposants

Vous souhaitez mettre en avant vos produits et votre savoir-faire? Devenez exposant au sein de la Grande Halle Gourmande. Au sein du H14 sur les Quais de Bordeaux et ouverte durant les trois jours du festival, la Grande Halle accueille plus de 20 000 festivaliers.



Vendez vos spécialités au sein du Marché d'Excellence des produits du Sud-Ouest : Choisissez votre taille de stand et proposez vos produits en vente directe

Faites découvrir vos produits et votre savoir-faire : Échangez avec les visiteurs et proposez des dégustations si vous le souhaitez

Boostez votre visibilité auprès du grand public : Participez à un événement qui a accueilli en 2016 plus de 30 000 visiteurs

Mettez vos produits en avant dans les animations : Proposez vos produits pour qu'ils soient sublimés lors des animations culinaires ou battles de chefs

Déclenchez de nouvelles opportunités professionnelles : Développez votre réseau grâce à la soirée VIP entreprises (places incluses dans votre inscription)







PALAIS EXPERTS

POUR UN JURY ÉCLECTIQUE

utour de notre rédacteur en chef, Nicolas Masse qui endosse également le rôle de président du jury, un MOF, des chefs étoilés, des consultants, des professeurs, des sommeliers et des cenologues pour juger de la qualité des produits présentés. Que des amateurs de bonnes choses... très professionnels!



MOF Pâtissier et confiserie La Chocolaterie De Bordeaux

CAPY

n ne présente plus à Bordeaux le chef pâtissier, qui, à l'instar de sa personnalité, apporte de la douceur grâce à ses créations. Originaire du Lot-et-Garonne il débute par un CAP de boulanger puis un brevet de maîtrise de pâtissier. Avant de s'ancrer dans la capitale

girondine il vit l'extraordinaire expérience des compagnons du devoir du tour de France, qu'il commence à ... Bordeaux ! C'est ensuite l'ENSP, entouré des meilleurs, qu'il continue de s'enrichir et atteint rapidement le graal de Meilleur Ouvrier de France. [+]



RETROUVEZ LA BIOGRAPHIE EN INTEGRALITE SUR:

www.tests-produit-gourmets.fr



1988 : CAP Boulangerie

2001 : ENSP

2004 : Pâtissier formateur chez Valrhona 2007 : MOF pâtisserie et confiserie

RENCONTRER D. CAPY:

La Chocolaterie De Bordeaux - 7, Rue Michel Montaigne - 33000 Bordeaux - Tél: +33 (0)5 56 81 47 65 L'Atelier De David CAPY - 30, Rue Lafaurie Monbadon - 33000 Bordeaux

Tél: +33 (0)5 56 81 49 39 - Mail: contact@davidcapy.com

Tel: +33 (0)5 56 81 49 39 - Mail: contact(ddavidcapy.com www.davidcapy.com - www.chocolaterie2bordeaux.fr



Chef Consultant L'Atelier du Goût

FRÉDÉRIC

tier très tôt, en CAP puis brevet de cuisine qu'il met en pratique aux côtés de Richard Coutanceau, avant de prendre son sac à dos et de monter à Paris. D'abord chez Ducasse, il travaille ensuite pour le groupe Ac-

e rochelais d'origine apprend le mé- cord. C'est d'ailleurs en tant que chef exécutif du Pullman qu'il vient s'installer à Bordeaux, la ville de Gironde qui sera l'écrin de ses nouveaux challenges, l'Atelier du Goût : cours de cuisine et restaurant. [+]



RETROUVEZ LA BIOGRAPHIE EN INTEGRALITE SUR:

www.tests-produit-gourmets.fr



1973: CAP de cuisine

2010: 3ème place au Bocuse d'Or France

2010 : Devient consultant 2010 : Ouvre l'Atelier du Goût

2016 : Ouverture de l'Atelier du Goût restaurant



RENCONTRER F. COIFFÉ:

L'atelier du goût - 35 bis rue René Magne 33083 Bordeaux www.frederic-coiffe.com - www.latelier-du-gout.com



Responsable vin à la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion

CARINE

lle a cet accent chantant qui rappelle d'où elle vient, « toulousaine et fière de l'être » et le débit des gens dynamiques, investis et enthousiasmé par ce qu'ils font. Travailler ou échanger avec Carine Crauland c'est être emporté dans son tourbillon de passion. Forte

d'un parcours « cave coopérative » c'est à elle que l'on doit la maternité du Rosé Piscine pour Vinovalie au début de sa carrière, avant que la jeune œnologue soit choisie, à tout juste 28 ans pour rejoindre la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion. [+]



RETROUVEZ LA BIOGRAPHIE EN INTEGRALITE SUR:

www.tests-produit-gourmets.fr



2003 : Diplômée de L'ENSAT

2004 - 2007 : Œnologue pour Vinovalie

2007 : Responsable vin à la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion



RENCONTRER C. CRAULAND:

VPLSE - Adresse lieu dit durand 33550 puisseguin vignerons de puisseguin lussac saint emilion **Tel:** 05.57.55.50.40

www.vplse.com



Gérant et chef de cuisine Restaurant Julien Cruège

CRUEGE

e destin culinaire de Julien Cruège est résolument lié à sa région d'origine, et plus encore à son quartier. Après un Bac Pro et un BEP au lycée hôtelier de Talence il débute au Pavillon des Boulevards avant de quitter l'établissement « contraint et forcé » pour l'armée. Mais

c'est à Matignon, au service du premier ministre, un certain Alain Juppé, qu'il fait ses armes. Puis c'est en 2003, avec son épouse, qu'il acquiert un établissement « qui (lui) ressemble », l'ancienne Toque Blanche, qui porte aujourd'hui le nom de son chef emblématique. [+]



RETROUVEZ LA BIOGRAPHIE EN INTEGRALITE SUR:

www.tests-produit-gourmets.fr



1995 : Service Militaire aux cuisines de Matignon

1998 : 1ere place de Chef au Bal aux Grands Hommes

2003 : Acquiert la Toque Blanche qui devient l'Auberg'inn

2012 : Rénove entièrement le restaurant qui prend le nom de Julien Cruège



RENCONTRER J. CRUÈGE:

Restaurant Julien Cruège - 245 rue Turenne - 33000 Bordeaux - Tél : +33 (0)5 56 81 97 86

 $\textbf{Mail:} \ \mathsf{missive@juliencruege.fr}$

www.juliencruege.fr



Référente Formation Continue BEST

DARMUZEY

i le début de son parcours en école hôtelière est « classique » selon ses dires, il faut cependant noter qu'elle fait partie de la toute première promotion de la mention complémentaire sommellerie. C'était en 85, un millésime d'exception qui ne peut que se faire bonne fée pour la suite. Elle passe dix ans dans la restauration avant de s'orienter vers la formation, et pour ce faire obtient son DUAD. C'est forte de cette double expertise sommellerie et œnologie qu'elle pilote les formations à Worldsom et Best. [+]



RETROUVEZ LA BIOGRAPHIE EN INTEGRALITE SUR:

www.tests-produit-gourmets.fr



1985 : Obtient sa mention complémentaire sommellerie

1996 : Obtient son Diplôme Universitaire d'Aptitude à la Dégustation

2014 : Entre au Cafa Formation

2016 : Référente Formation Continue à BEST



RENCONTRER C-DARMUZEY:

Référente Formation Continue - Bordeaux Ecole Supérieure de la Table Centre de Formation du Lac - 10 rue René Cassin 33049 BORDEAUX Cedex - **Tél:** 05 56 79 52 00 **www.best-gastronomie.com**





FRANCK DESCAS

n parcours classique qui débute par l'école hôtelière de Paris ainsi qu'un bac en gestion comptabilité. Franck commence au sein du Sheraton, du Méridien, comme commis, puis chef de partie, et gravit les échelons naturellement. Il migre ensuite outre atlantique avec Henri Charvet ouvrir le restaurant Lafayette en Martinique, avant qu'un coup de foudre de son comparse pour un restaurant de Boulogne ne rappelle le duo en métropole. Un restaurant à son nom pendant 3 ans puis une activité de consultant viennent parachever son cv. [+]



RETROUVEZ LA BIOGRAPHIE EN INTEGRALITE SUR:

www.tests-produit-gourmets.fr



1984 : Ecole Hôtelière Paris

1989 : Obtention d'une étoile Michelin pour le Comte de Gascogne

2004 : Ouverture du Sarment à St-Gervais.

2015 : Nouvelle activité de Consultant.



RENCONTRER F. DESCAS:

17 cours Balguerie Stuttenberg 33300 Bordeaux.



Oenologue OENOVARIATION

FAIVRE

our Henri Faivre l'œnologie n'est pas une passion qui se pratique en solitaire dans l'obscurité d'un chai. Bien au contraire, depuis plus de vingt ans, ce qui l'anime c'est le partage et la transmission. Après avoir com-

mencé sa carrière de façon conventionnelle, il se tourne rapidement vers l'évènementiel œnologique, organisant des ateliers partout dans la région, notamment à la Winery d'Arsac avec laquelle il est lié d'une véritable amitié. (+)



RETROUVEZ LA BIOGRAPHIE EN INTEGRALITE SUR:

www.tests-produit-gourmets.fr



1993 : Diplômé de l'institut d'œnologie de Bordeaux

1995 : Crée sa structure d'événementiel œnologique

2010 : Intervient à FormaSup

2013 : Entame une collaboration régulière à la Winery



RENCONTRER H. FAIVRE:

7, Allée des Glycines - 33160 Saint-Médard en Jalles - FRANCE **Tél :** + 33 (0) 05 56 70 03 37 - **Mobile :** 06 80 87 55 12 - **Mail :** henri.faivre@wanadoo.fr





L'HERISSON

epuis toujours curieux de gastronomie Thomas L'Hérisson se dirige naturellement vers le lycée hôtelier. Le véritable déclic se fait quant à lui lors d'un stage en Irlande où le chef qui le dirige lui transmet la passion. De nombreux autres chefs (Marx, Fréchon,

Martin) viendront l'alimenter, d'autres contrées la nourrir (Suisse, Australie) avant que fort de ce bagage de chef globe trotteur accompli, il vienne s'installer avec son épouse en Gironde. Une forme de retour aux sources pour l'ancien étudiant du lycée hôtelier de Talence. [+]



RETROUVEZ LA BIOGRAPHIE EN INTEGRALITE SUR:

www.tests-produit-gourmets.fr



1996 : Hôtel Hastings en Irlande

2009 : Première place de chef au Cristal Room Baccarat

2010 : Reprend l'Auberge Saint Jean

2014 : Obtient une étoile au Michelin



RENCONTRER T. L'HERISSON:

Auberge Saint Jean - 8 rue du pont - 33420 Saint Jean de Blaignac **Tel**: 05 57 74 80 50 - **Mail**: contact@aubergesaintjean.com



Chef Gérant L'Oiseau Bleu

FRÉDÉRIC LAFON

'est un bordelais d'origine, diplômé de l'école hôtelière de Camblanes, qui a long-temps eu le dynamisme du mouvement, enchainant avec son épouse, responsable de salle et sommelière les saisons aux quatre coins

de la France. Après leur mariage ils s'ancrent à Bordeaux, d'abord dans un bistrot du centre ville, Claret's, avant de racheter l'Oiseau Bleu en 2000, qui à cette date prend un nouvel envol. [+]



RETROUVEZ LA BIOGRAPHIE EN INTEGRALITE SUR:

www.tests-produit-gourmets.fr



1990 : BEP au lycée hôtelier de Camablanes

1997 : Gère avec son épouse le bistrot Claret's à Bordeaux

2000 : Achète l'Oiseau Bleu

2008: L'Oiseau Bleu s'installe Avenue Thiers



RENCONTRER F. LAFON

Restaurant L'oiseau Bleu - 127 avenue Thiers - 33100 BORDEAUX



Chef cuisinier Hâ Restaurant

GRÉGOIRE ROUSSEAU

a cuisine de Grégoire Rousseau c'est le point de convergence entre rêve, liberté et tradition. De sa grand-mère il hérite le goût de la cuisine, elle qui a d'abord dirigé un Relais & Châteaux avant d'ouvrir son propre restaurant où, dès son plus jeune âge, Grégoire travaille. De la tradition il en puise également lors de ses passages chez les étoilés, au Saint-James, au Plaza Athénée, au Santi Santimaria... mais son rêve il l'accomplit en son nom, avec une cuisine personnelle, improvisée et libre à l'ADN périgourdin, mais pas que! [+]



RETROUVEZ LA BIOGRAPHIE EN INTEGRALITE SUR:

www.tests-produit-gourmets.fr



1995 : Commis de cuisine Saint James à Bouliac

2003 : Chef de parti Santi Santamaria à Sant Celoni (Espagne)

2004 : Ouverture de la Cuisine de Grégoire à Périgueux

2014 : Le Hâ à Bordeaux



RENCONTRER G. ROUSSEAU

Hâ Restaurant, 50 Rue du Hâ, 33000 Bordeaux
Tel: 05 57 83 77 10 - www.facebook.com/H%C3%82-Restaurant-1506643222948584/?pnref=lhc
www.ha-restaurant.fr



Formateur Référents Arts Culinaires, BEST

TOUROUL-CHEVALERIE

e parcours de Nicolas Touroul est pavé de briques hétérogènes : le Plaza Athénée, le Carré Rouge, restaurant branché et apprécié, ou encore le Lagardère Paris Racing qui lui dessinent un chemin vers Bordeaux et le Bachelor Ferrandi BEST où il est aujourd'hui

un chef formateur accompli. Avec cette nouvelle position, le chef « a trouvé (sa) place » et partage avec pédagogie sa passion. Une passion qui tisse des liens au quotidien entre producteurs, professeurs, élèves et fournisseurs ; un travail d'entremetteur qui l' « éclate » ! [+]



RETROUVEZ LA BIOGRAPHIE EN INTEGRALITE SUR:

www.tests-produit-gourmets.fr



2001 : Obtient son bac pro au Lycée Hôtelier Saint-Anne à Saint-Nazaire.

2006 : Chef de partie au Plaza Athénée, Paris.

2012 : Ouverture du Carré Rouge, Paris.

2013 : Formateur Référents Arts Culinaires, FERRANDI-BEST



RENCONTRER N. TOUROUL-CHEVALERIE

BEST, Bordeaux Ecole Supérieure de la Table 10 Rue René Cassin - 33049 Bordeaux - **Tél:** 05 56 79 52 00 www.best-gastronomie.com





TESTS — PRODUIT—







Avoir des goûts simples, savoir se contenter du meilleur.



WWW.TESTS-PRODUIT-GOURMETS.FR

MAI 2017 - Bordeaux



JAMBON D'AUVERGNE

LG P JAMBON D'AUVERGNE



NICOLAS MASSE - Président du Jury - Chef étoilé - La Grand Vigne

David CAPY: MOF Pâtissier et confiserie - La Chocolaterie De Bordeaux
Frédéric COIFFÉ: Chef Consultant - L'Atelier du Goût
Carine CRAULAND: Responsable vin à la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion
Julien CRUÈGE: Gérant et chef de cuisine - Restaurant Julien Cruège
Christine DARMUZEY: Référente Formation Continue - BEST

Franck DESCAS: Chef Consultant
Henri FAIVRE: Oenologue - OENOVARIATION
Thomas L'HÉRISSON: Chef étoilé - Auberge Saint Jean
Frédéric LAFON: Chef Gérant - L'Oiseau Bleu
Grégoire ROUSSEAU: Chef cuisinier - Hâ Restaurant
Nicolas TOUROUL-CHEVALERIE: Formateur Référents Arts Culinaires, Ferrandi-BEST



L'AVIS DU JURY:

L'univers du jambon c'est un peu comme celui du vin, les gammes sont multiples et incomparables. Celui ci tient haut la barre de sa catégorie.

- **Christine DARMUZEY :** « Même si je ne suis pas une spécialiste, je lui trouve un bel aspect. »
- Henri FAIVRE : « Je ne lui trouve aucun défaut manifeste, il est bien fait. Un produit agréable sous tout rapport. Un plaisir simple. »
- **Frédéric COIFFÉ:** « Ce n'est pas un mauvais jambon, c'est un jambon populaire. Il doit avoir 8 ou 9 mois d'affinage. C'est le produit parfait pour la raclette, la truffade ou l'aligot. »





L'IDÉE RECETTE

de FREDERIC COIFFE

MELON EN COMPRESSION ET JAMBON CRU, CHUTNEY DE MELON GINGEMBRE ET OIGNON

4 pers. ••••

INGRÉDIENTS :

1 melon
450 g. de melon
250 g. de brunoise de melon
6 tranches de jambon
6 feuilles de menthe fraiche
10 g. de Lillet Blanc
50 g. de sucre
15 g. de sucre (+)

PRÉPARATION:

Peler le melon, le couper en deux et enlever les pépins. Le tailler en fines tranches et mettre de coté. Tailler le jambon à l'emporte pièces ainsi que le melon et superposer les couches, sur quatre niveaux successifs. Conserver les chutes de melons. Et réserver pendant une heure... [+]





RETROUVEZ LA RECETTE EN INTEGRALITE ET SA VIDEO SUR :

www.tests-produit-gourmets.fr



ETS USSELLOIS GEORGES LUC

Rue du moulin de Peuch - B.P.47 - 19202 Ussel Cedex **Tél :** 05 55 96 10 11 - **Mail :** usselloise@wanadoo.fr WWW.USSELLOISE.COM







AOC Pineau des Charentes 5 ans d'âge, blanc Château Beaulon







TESTS-PRODUIT - 5^{ème} SESSION

MAI 2017 - Bordeaux



CRÈME FRAÎCHE LIQUIDE 35%

(SANS CONSERVATEUR, NI ADDITIF)

FROMAGE BLANC 7,9 %

LISSÉ ET ONCTUEUX









NICOLAS MASSE - Président du Jury - Chef étoilé - La Grand Vigne

David CAPY: MOF Pâtissier et confiserie - La Chocolaterie De Bordeaux
Frédéric COIFFÉ: Chef Consultant - L'Atelier du Goût
Carine CRAULAND: Responsable vin à la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion
Julien CRUÈGE: Gérant et chef de cuisine - Restaurant Julien Cruège
Christine DARMUZEY: Référente Formation Continue - BEST

Franck DESCAS: Chef Consultant
Henri FAIVRE: Oenologue - OENOVARIATION
Thomas L'HÉRISSON: Chef étoilé - Auberge Saint Jean
Frédéric LAFON: Chef Gérant - L'Oiseau Bleu
Grégoire ROUSSEAU: Chef cuisinier - Hâ Restaurant

Nicolas TOUROUL-CHEVALERIE: Formateur Référents Arts Culinaires, Ferrandi-BEST



CRÈME FRAÎCHE LIQUIDE 35%



FROMAGE BLANC 7,9 %

L'AVIS DU JURY:

Crème ou fromage blanc, ces produits laitiers offrent des « sensations pures » ! Une crème qui foisonne très bien et un fromage apprécié pour son acidité, c'est sur ces deux points que le jury s'accorde.

- **Frédéric COIFFÉ :** « Je retrouve le vrai fromage blanc avec l'odeur de la campagne. Très bonne odeur. »
- Julien CRUÈGE : « J'aime le fromage blanc il est onctueux et de bonne consistance. Fouettée, la crème est très légère. »
- Nicolas TOUROUL: « La crème foisonne très bien. »
- Nicolas MASSE: « Coup de cœur pour le fromage blanc. »



RETROUVEZ L'AVIS DU JURY EN INTEGRALITE SUR : www.tests-produit-gourmets.fr

L'IDÉE RECETTE

de DAVID CAPY



TAPAS CRÉOLE

2 pers.

INGRÉDIENTS:

240 g. d'ananas 12 g. de cassonade 100 g. de lait 100 g. de lait entier 100 g. de lait de coco 200 g. de crème liquide 35% 146 g. couverture Ivoire Valrhona 168 g. de sucre... [+]

PRÉPARATION:

Commencer par préparer l'ananas poêlé en le taillant en brunoise, ajouter la cassonade et cuire en casserole jusqu'à évaporation complète du jus. Réserver au réfrigérateur. Pour préparer la gelée de coco, tremper 2,8 g. de gélatine dans de l'eau. Porter à ébullition le lait... [+]





RETROUVEZ LA RECETTE **EN INTEGRALITE ET SA VIDEO SUR:**

www.tests-produit-gourmets.fr



LAITERIE LES FAYES

RN 21 - 87170 ISLE

Tel: 05.55.34.63.21 - Port: 06.32.55.13.30 - email: commercial@laiterielesfayes.com WWW.LAITERIELESFAYES.COM





MAI 2017 - Bordeaux



FOIE GRAS DE CANARD SURGELÉ

QUALITÉ EXTRA EVEINÉ IGP PERIGORD



NICOLAS MASSE - Président du Jury - Chef étoilé - La Grand Vigne

David CAPY: MOF Pâtissier et confiserie - La Chocolaterie De Bordeaux
Frédéric COIFFÉ: Chef Consultant - L'Atelier du Goût
Carine CRAULAND: Responsable vin à la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion
Julien CRUÈGE: Gérant et chef de cuisine - Restaurant Julien Cruège
Christine DARMUZEY: Référente Formation Continue - BEST

Franck DESCAS: Chef Consultant
Henri FAIVRE: Oenologue - OENOVARIATION
Thomas L'HÉRISSON: Chef étoilé - Auberge Saint Jean
Frédéric LAFON: Chef Gérant - L'Oiseau Bleu
Grégoire ROUSSEAU: Chef cuisinier - Hâ Restaurant
Nicolas TOUROUL-CHEVALERIE: Formateur Référents Arts Culinaires, Ferrandi-BEST



L'AVIS DU JURY:

Du foie gras, on connaît les catégories mi-cuit, bloc, frais... Ici l'on découvre la gamme « sans défaut » tellement le jury salue la qualité de ce produit.

Thomas L'HÉRISSON: « Moi il me plait. Il tient bien à la cuisson, qui lui confère une jolie couleur. Odeur agréable et franche, idem pour le goût, avec une pointe d'amertume en fin de bouche que j'aime bien. Fondant et agréable à manger. »

Grégoire ROUSSEAU : « La texture est bonne. Il y a du goût, l'amertume est cohérente et pas du tout gênante. »

Nicolas TOUROUL : « Belle couleur, bel aspect, ferme et se tient bien à la cuisson. Il n'a pas de grain en bouche ce qui est positif. J'aime vraiment bien. »





L'IDÉE RECETTE

de FRANCK DESCAS

TEMPURA DE FOIE GRAS, ANANAS ET PATATE DOUCE À LA VANILLE, CARAMEL AU VINAIGRE DE MANGUE

4 pers. 🕴 🖠

INGRÉDIENTS:

4 escalopes de foie fras

1 patate douce

1 ananas Victoria

1 mangue

1 fruit de la passion

2 c. à c. de vinaigre de mangue

1 gousse de vanille

130 g. de farine [+]

PRÉPARATION:

Eplucher la patate douce et l'ananas, les détailler en cubes et en cylindre à l'aide d'un emporte pièces. Les faire revenir tout doucement dans un sautoir avec le beurre, un peu d'huile d'olive jusqu'à obtenir une légère coloration. Ajouter la gousse de vanille grattée, sel et poivre... [+]





RETROUVEZ LA RECETTE EN INTEGRALITE ET SA VIDEO SUR :

www.tests-produit-gourmets.fr





DELMOND FOIES GRAS

ZAE de Grand Font - SAINT LAURENT SUR MANOIRE - 24330 BOULAZAC ISLE MANOIRE

Tél: 05 53 02 54 32 - Email: info@delmondfoiesgras.fr

Boutiques: Saint Laurent sur Manoire, Vézac

WWW.DELMONDFOIESGRAS.FR



MAI 2017 - Bordeaux



LAFON ROCHET

GRAND CRU CLASSÉ AOC SAINT ESTEPHE



NICOLAS MASSE - Président du Jury - Chef étoilé - La Grand Vigne

David CAPY: MOF Pâtissier et confiserie - La Chocolaterie De Bordeaux
Frédéric COIFFÉ: Chef Consultant - L'Atelier du Goût
Carine CRAULAND: Responsable vin à la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion
Julien CRUÈGE: Gérant et chef de cuisine - Restaurant Julien Cruège
Christine DARMUZEY: Référente Formation Continue - BEST

Franck DESCAS: Chef Consultant
Henri FAIVRE: Oenologue - OENOVARIATION
Thomas L'HÉRISSON: Chef étoilé - Auberge Saint Jean
Frédéric LAFON: Chef Gérant - L'Oiseau Bleu
Grégoire ROUSSEAU: Chef cuisinier - Hâ Restaurant
Nicolas TOUROUL-CHEVALERIE: Formateur Référents Arts Culinaires, Ferrandi-BEST



L'AVIS DU JURY:

Un vin aussi beau que bon. En effet, notre jury est attiré par sa belle couleur, reste grâce à sa puissance aromatique.

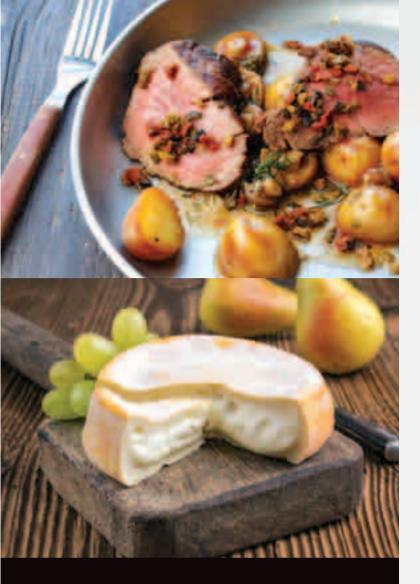
Henri FAIVRE : « Je l'apprécie au nez et visuellement. Sur le fruit (chaleureux et murs) et plein de soleil. Friand, gourmand et sympa. Tanins fermes, persistance aromatique agréable et épicé en finale. De la nervosité dans ce vin. Il s'ouvre très vite et gagne en complexité.»

Christine DARMUZEY: « Très belle couleur intense, un peu rouge violine. J'aime beaucoup le nez, très solaire. Il y a un côté épicée qui relève l'ensemble, beaucoup de caractère en fin de bouche. »

Frédéric COIFFÉ : « Un vin très agréable, un vin que j'aime beaucoup. »







INFOS PRODUIT:

LAFON ROCHET

GRAND CRU CLASSE AOC SAINT ESTEPHE

Le Château Lafon Rochet est le premier vin du Château de même nom, grand cru classé en 1855, appartenant à la famille TESSERON et situé sur l'appellation Saint Estèphe. Les vins produits sur la propriété sont puissants et élégants et demandent généralement quelques années pour se révéler pleinement. C'est le cas de ce millésime qui développe une agréable puissance avec un nez frais et élégant. En bouche, l'attaque tonique est suivie d'un milieu de bouche épicé et une finale chaleureuse. C'est un vin très harmonieux et puissant avec un bon potentiel de vieillissement.



BONS ACCORDS:

A déguster avec une pièce de bœuf grillée avec des pommes de terre de l'Île de Ré sautées au beurre

> ou un fromage à pâte molle comme le Saint-Nectaire

CHÂTEAU LAFON-ROCHET

Blanquet Ouest, 33180 St Estèphe - Tél.: 05 56 59 32 06 - Mail.: lafon@lafon-rochet.com WWW.LAFON-ROCHET.COM

TESTS-PRODUIT - 5^{ème} SESSION

MAI 2017 - Bordeaux





EPAULE D'AGNEAU LABEL ROUGE LE DIAMANDIN

AGNEAU DU POITOU-CHARENTES IGP



NICOLAS MASSE - Président du Jury - Chef étoilé - La Grand Vigne

David CAPY: MOF Pâtissier et confiserie - La Chocolaterie De Bordeaux
Frédéric COIFFÉ: Chef Consultant - L'Atelier du Goût
Carine CRAULAND: Responsable vin à la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion
Julien CRUÈGE: Gérant et chef de cuisine - Restaurant Julien Cruège
Christine DARMUZEY: Référente Formation Continue - BEST

Franck DESCAS: Chef Consultant
Henri FAIVRE: Oenologue - OENOVARIATION
Thomas L'HÉRISSON: Chef étoilé - Auberge Saint Jean
Frédéric LAFON: Chef Gérant - L'Oiseau Bleu
Grégoire ROUSSEAU: Chef cuisinier - Hâ Restaurant
Nicolas TOUROUL-CHEVALERIE: Formateur Référents Arts Culinaires, Ferrandi-BEST



L'AVIS DU JURY:

Cette épaule tendre et juteuse est source d'inspiration et source de plaisir!

Nicolas TOUROUL: « Une épaule belle au visuel, et claire, donc il s'agit d'un jeune agneau. Juteuse. Je suggère de la cuisiner simplement et de la servir rosée. Très bon produit. »

Frédéric COIFFÉ : « Quand on la goûte, même sans assaisonnement ça a déjà du goût donc c'est top ! J'ai vraiment beaucoup aimé. »

Nicolas MASSE: « C'est un très beau produit : c'est bon et c'est beau. C'est un produit qui a une belle chair claire. C'est délicat et joli. »





L'IDÉE RECETTE

de FREDERIC LAFON

EPAULE D'AGNEAU CONFITE. JUS À LA LIVÈCHE, MOUSSELINE DE CAROTTES ET LÉGUMES DE PRINTEMPS **AU BARBECUE**

6 pers. | | | | | | | |

INGRÉDIENTS:

1 Epaule d'agneau de lait

500 g. de carottes

1 Poireau

4 Poireaux nouveaux

6 Pommes de terre nouvelles

1 Oignon

2 Oignons nouveaux

1 Tête d'ail... [+]

PRÉPARATION:

Dans une cocotte en fonte saisir l'épaule ficelée sur toutes les faces ainsi que les os, à l'huile d'olive. Ajouter l'oignon émincé et suer pendant 5 minutes. Mouiller avec le vin blanc sec et ajouter l'ail en chemise coupé en deux en conservant la peau. Mettre le couvercle... [+]





RETROUVEZ LA RECETTE **EN INTEGRALITE ET SA VIDEO SUR:**

www.tests-produit-gourmets.fr





ASSOCIATION POUR LA DÉFENSE ET LA PROMOTION DES AGNEAUX CERTIFIÉS EN POITOU-CHARENTES (ADPAP)

1, rue de la Sabotière - BP 80105 - 86501 MONTMORILLON Cedex

Tél.: 05 49 91 30 47 - Mail.: odg@agneaupoitoucharentes.com - WWW.AGNEAU-POITOU-CHARENTES.COM





🕥 @Agneau_Poitou 🌓 Agneau Poitou Charentes





TESTS-PRODUIT - 5^{ème} SESSION

MAI 2017 - Bordeaux



BERTICOT-VIEILLES VIGNES SAUVIGNON

CÔTES DE DURAS BLANC SEC



NICOLAS MASSE - Président du Jury - Chef étoilé - La Grand Vigne

David CAPY: MOF Pâtissier et confiserie - La Chocolaterie De Bordeaux
Frédéric COIFFÉ: Chef Consultant - L'Atelier du Goût
Carine CRAULAND: Responsable vin à la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion
Julien CRUÈGE: Gérant et chef de cuisine - Restaurant Julien Cruège
Christine DARMUZEY: Référente Formation Continue - BEST

Franck DESCAS: Chef Consultant

Henri FAIVRE: Oenologue - OENOVARIATION

Thomas L'HÉRISSON: Chef étoilé - Auberge Saint Jean

Frédéric LAFON: Chef Gérant - L'Oiseau Bleu

Grégoire ROUSSEAU: Chef cuisinier - Hâ Restaurant



L'AVIS DU JURY:

A la dégustation de ce nectar, l'amitié qui lie nos membres du jury se révèle sur un apéritif d'été autour de cette bonne bouteille de vin blanc.

Christine DARMUZEY: « Une couleur jaune pâle aux jolis reflets verts. Le nez me plait, il est frais, fruité, aux arômes primaires d'agrumes. Un vin dynamique en bouche et une jolie tension. Une finale avec une pointe d'amertume. Globalement il me plait beaucoup. Rafraichissant et net. »

Frédéric COIFFÉ : « Tout est dit ! J'ajouterais simplement qu'il est idéal pour l'apéritif. »

Carine CRAULAND : « Un vin net et franc. Structure bien montée : entre l'attaque, le cœur et la fin il est parfaitement homogène. »









INFOS PRODUIT:

BERTICOT-VIEILLES VIGNES SAUVIGNON

CÔTES DE DURAS BLANC SEC

Millésime : 2016 Région: Sud-Ouest

Appellation: Côtes de Duras Format de la bouteille: 75cl Cépage: 100% sauvignon

Vinification : Traditionnelle, élevage sur lies Accompagnements: Crustacés, poissons

COOKED THE STURMS **LES BONS ACCORDS:** A déguster avec :

Un poisson : un céteau juste poêlé

avec un beurre d'agrumes

Une salade de saumon fumé et suprêmes de

pamplemousse, avec une vinaigrette légère au

balsamique

SA BERTICOT

Route de sainte Foy la grande - 47120 DURAS Tél.: 05 53 83 75 47 - Mail.: contact@berticot.com WWW.BERTICOT.COM

TESTS-PRODUIT - 5^{ème} SESSION

MAI 2017 - Bordeaux



LANGOUSTINE VIVANTE DE LA COTINIÈRE



NICOLAS MASSE - Président du Jury - Chef étoilé - La Grand Vigne

David CAPY: MOF Pâtissier et confiserie - La Chocolaterie De Bordeaux
Frédéric COIFFÉ: Chef Consultant - L'Atelier du Goût
Carine CRAULAND: Responsable vin à la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion
Julien CRUÈGE: Gérant et chef de cuisine - Restaurant Julien Cruège
Christine DARMUZEY: Référente Formation Continue - BEST

Franck DESCAS: Chef Consultant
Henri FAIVRE: Oenologue - OENOVARIATION
Thomas L'HÉRISSON: Chef étoilé - Auberge Saint Jean
Frédéric LAFON: Chef Gérant - L'Oiseau Bleu
Grégoire ROUSSEAU: Chef cuisinier - Hâ Restaurant
Nicolas TOUROUL-CHEVALERIE: Formateur Référents Arts Culinaires, Ferrandi-BEST



L'AVIS DU JURY:

Ces langoustines sont si fraîches que le jury pense qu'elles sont arrivées vivantes de la Côtinière! Un produit si fin qu'ils considèrent que la plus simple des recettes serait la meilleure. La qualité des langoustines se suffisant à elle-même.

Frédéric LAFFON : « Cru, on voit que c'est un très très bon produit. C'est joli, ça sent l'iode. C'est translucide et frais. Une fois cuites, elles se tiennent très bien et restent fermes. »

Henri FAIVRE : « L'aspect cru est superbe, elles sont brillantes, elles donnent envie. Cuites, elles gardent une apparence bienveillante. »

David CAPY: « Qu'elles soient crues ou cuites, elles sont toujours fraîches et avec ce goût marin. Un aspect noble et croquantes à la dégustation. »







L'IDÉE RECETTE

de THOMAS LHERISSON

RAVIOLE DE LANGOUSTINES À L'ENCRE DE SEICHE, BISQUE PARFUMÉE ET RADIS ROUGE FAÇON THAÏ

2 pers. 🚺

INGRÉDIENTS :

2 langoustines 10/15, 12 langoustines 20/30, 1 kg. de carcasses de langoustines, 15 g. de glace de langoustines [bouillon de langoustine réduit à glace]... [+]

PRÉPARATION:

Pour la pâte à raviole, mélanger la farine, la semoule, les jaunes d'oeufs, l'encre de seiche et l'eau dans la cuve d'un batteur équipé d'une feuille. Travailler la pâte au moins dix minutes à vitesse moyenne... $\lceil + \rceil$



de JULIEN CRUEGE

LANGOUSTINES SNACKÉES MISO/CITRON, PETITS POIS...

2 pers. 🖠

INGRÉDIENTS :

10 belles langoustines 10/15, 500 g de petits pois frais, 1 citron vert, 2 feuilles de combawa, 1 demi citron, 50 g. de jus de citron, 6 g de bonite séchée... $\{+\}$

PRÉPARATION:

La veille, porter l'eau à $60/65^{\circ}$ avec le morceau d'algue et les feuilles de combawa émincées. Maintenir à cette température pendant une heure (attention à ne pas faire bouillir pour éviter d'apporter de l'amertume... [+]







ORGANISATION DE PRODUCTEURS DE LA COTINIÈRE

Halle à marée - Quai René Delouteau - 17310 Saint-Pierre d'Oléron **Tél :** +33 (0)5 46 47 02 06 - **Mail :** opcot@hotmail.com





TESTS-PRODUIT - 5^{ème} SESSION

MAI 2017 - Bordeaux



LE CÉTEAU



NICOLAS MASSE - Président du Jury - Chef étoilé - La Grand Vigne

David CAPY: MOF Pâtissier et confiserie - La Chocolaterie De Bordeaux
Frédéric COIFFÉ: Chef Consultant - L'Atelier du Goût
Carine CRAULAND: Responsable vin à la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion
Julien CRUÈGE: Gérant et chef de cuisine - Restaurant Julien Cruège
Christine DARMUZEY: Référente Formation Continue - BEST

Franck DESCAS: Chef Consultant
Henri FAIVRE: Oenologue - OENOVARIATION
Thomas L'HÉRISSON: Chef étoilé - Auberge Saint Jean
Frédéric LAFON: Chef Gérant - L'Oiseau Bleu
Grégoire ROUSSEAU: Chef cuisinier - Hâ Restaurant

Nicolas TOUROUL-CHEVALERIE: Formateur Référents Arts Culinaires, Ferrandi-BEST



L'AVIS DU JURY:

Ce petit poisson plat est rarement à la carte des restaurants, mais à la maison, c'est délicat, fin et il a l'avantage d'être un poisson plutôt bon marché. Une perle sur l'axe du rapport qualité prix.

Carine CRAULAND: « Je l'ai trouvé très fin en bouche. C'est très suave, très doux. Avec juste un peu d'assaisonnement il se suffit à lui-même. »

Grégoire ROUSSEAU : « Une chair ferme et délicate. C'est un poisson gourmand. Le goût est peu prononcé mais c'est ce que l'on apprécie sur ce type de poissons. Idéal à faire à la maison, à frire avec une chapelure à la noisette. »

Julien CRUEGE : « Belle chair, belle texture, beau produit qui se tient bien autour de l'arrête. De la mâche et de la fraicheur.»





www.tests-produit-gourmets.fr

L'IDÉE RECETTE

de NICOLAS TOUROUL CHEVALERIE

CÉTEAU CUIT MEUNIÈRE ET CÉTEAU GARNI D'UNE MOUSSELINE DE SOLE, LÉGUMES DE SAISON

6 pers. **† † † † †**

INGRÉDIENTS :

2 céteaux

1 filet de sole

100 g. de beurre

25 cl. de jus de citron

150 g. de crème liquide

2 blancs d'oeufs

1 botte d'asperges vertes

1 botte de radis rouges... [+]

PRÉPARATION:

Ecailler et vider les poissons, lever un des deux en portefeuille et réserver. Préparer la garniture, écussonner et cuire les asperges vertes dans l'eau salée bouillante pendant 8 minutes. Refroidir puis tailler en tronçons. Ecosser les petits pois, les blanchir 3 minutes... [+]





RETROUVEZ LA RECETTE EN INTEGRALITE ET SA VIDEO SUR :

www.tests-produit-gourmets.fr





AOC Muscadet de Sèvre et Maine, sur lie Cuvée 2013 Langlois-Château

ORGANISATION DE PRODUCTEURS DE LA COTINIÈRE

Halle à marée - Quai René Delouteau - 17310 Saint-Pierre d'Oléron **Tél :** +33 (0)5 46 47 02 06 - **Mail :** opcot@hotmail.com





TESTS-PRODUIT - 5ème SESSION

MAI 2017 - Bordeaux



PORC DU LIMOUSIN:ROND DE TRANCHE GRASSE

LABEL ROUGE BLASON PRESTIGE



NICOLAS MASSE - Président du Jury - Chef étoilé - La Grand Vigne

David CAPY: MOF Pâtissier et confiserie - La Chocolaterie De Bordeaux
Frédéric COIFFÉ: Chef Consultant - L'Atelier du Goût
Carine CRAULAND: Responsable vin à la Cave de Puisseguin Lussac St-Emilion
Julien CRUÈGE: Gérant et chef de cuisine - Restaurant Julien Cruège
Christine DARMUZEY: Référente Formation Continue - BEST

Franck DESCAS: Chef Consultant
Henri FAIVRE: Oenologue - OENOVARIATION
Thomas L'HÉRISSON: Chef étoilé - Auberge Saint Jean
Frédéric LAFON: Chef Gérant - L'Oiseau Bleu
Grégoire ROUSSEAU: Chef cuisinier - Hâ Restaurant
Nicolas TOUROUL-CHEVALERIE: Formateur Référents Arts Culinaires, Ferrandi-BEST



L'AVIS DU JURY:

Comme le veut l'adage, dans le cochon tout est bon. Ici, le jury déguste un rond de plat qui est un morceau méconnu, à tort parce qu'il est, de l'avis général très juteux et tendre.

- **Nicoles MASSE:** « Un produit tendre et juteux à la belle texture et belle couleur. Beaucoup de points positifs. »
- **Frédéric LAFFON**: « Pour préserver cette bonne texture je suggère une cuisson longue. »
- Thomas L'HÉRISSON : « Grâce à sa jutosité et sa tendreté, c'est un cochon qui fait plaisir à tout le monde, de 7 à 77 ans. »
- Nicolas TOUROUL: « Une chair très tendre. »



L'IDÉE RECETTE de GREGOIRE ROUSSEAU



ROND DE TRANCHE DE PORC, CACAHOUÈTES ET TAMARIN

INGRÉDIENTS :

Rond de tranche
200 g. de carottes
3 carottes fane
3 artichauts poivrade
Tamarin
Jus de veau
Hanoi Old Quarter
Huile de cacahouètes... [+]

PRÉPARATION:

Laver et éplucher les carottes fanes, les faire étuver dans un sautoir, réserver. Répéter cette opération pour les carottes puis, à l'aide d'un blinder les mixer en une fine purée et l'assaisonner à l'huile de cacahouètes. Tourner les artichauts, les faire rôtir, réserver. Faire infuser... [+]





RETROUVEZ LA RECETTE EN INTEGRALITE ET SA VIDEO SUR :

www.tests-produit-gourmets.fr





AOC Puligny-Montrachet 1er Cru - Les Folatières 2014 Domaine Chanson

LIMOUSIN PROMOTION

Maison Régionale de l'Agriculture – Bd des Arcades - 87060 Limoges cedex 2 **Tél :** 05 55 10 37 96 - **Mail :** direction@blasonprestige.com WWW.LABEL-VIANDE-LIMOUSINE.COM







TESTS-PRODUIT

5^{ème} **SESSION**

à BEST Ferrandi - BORDEAUX



















Découvrez le monde depuis Limoges!





www.aeroportlimoges.com













ENTRE TOULOUSE ET BORDEAUX, À 3 KM DU CENTRE-VILLE, **L'AÉROPORT D'AGEN VOUS PROPOSE :**

- HOP AIR FRANCE:
 3 Aller/Retour par jour sur Paris ORLY OUEST
- AIRWAYS FORMATION : École de pilotage
- **AÉROCLUB :**Baptêmes de l'air et formation de pilotes privés
- PARACLUB: Ecole de parachutisme
- **VELIVOLES:**Vols en moto planeurs
- AMA : Atelier de peinture avions
- AVIATION d'AFFAIRES

PARKING GRATUIT, LOCATIONS DE VOITURES, TAXIS

SYNDICAT MIXTE POUR L'AÉRODROME DÉPARTEMENTAL

> Aéroport d'AGEN la Garenne 47520 LE PASSAGE d'AGEN **Tél :** 05 53 77 00 88 **Fax :** 05 53 96 03 49

Mail: aeroport.agen@wanadoo.fr

VOLS RÉGULIERS AU DÉPART DE BRIVE VALLÉE DE LA DORDOGNE







Culinarion

PARTAGEONS NOS SECRETS





17 - VAUX SUR MER

C. Cial Val Lumière 05 46 05 47 35

19 - BRIVE

13, rue de l'hôtel de ville 05 55 88 32 57

19 - USSEL

38 et 40, av. Carnot 05 55 94 01 48

24 - BOULAZAC ISLE MANOIRE

ZA du Ponteix 05 53 53 32 83

33 - ST MEDARD EN JALLES

C. Cial Leclerc 05 56 17 93 13

33 - BORDEAUX

Promenade Ste Catherine 05 56 38 35 55

33 - ARCACHON

Ilot Barkhanes, rue Jéhenne 05 57 52 22 10

47 - BOE (AGEN)

Parc commercial O'Green 05 53 48 86 02

79 - BESSINES

Zone de la Mude, av de la Rochelle 05 49 25 59 12

87 - LIMOGES

Familly Village, ZI Nord 3 05 55 37 10 09









Issue des traditions et du savoir-faire des artisans tonneliers depuis 1873, la tonnellerie Saury s'impose aujourd'hui comme l'une des plus importantes tonnelleries de France.
Grâce à un approvisionnement 100 % autonome en chênes français et une fabrication entièrement intégrée, elle dispose d'une maîtrise complète de la matière première pour sa production.
Chacune de ses barriques et de ses cuves est soumise à un contrôle de qualité rigoureux à toutes les étapes d'élaboration.





Service commercial
241, boulevard du Maréchal Leclerc - 33000 Bordeaux - France
Tél.: +33 (0) 5 56 93 69 36 - Fax: +33 (0) 5 56 93 69 39
email: contact@saury.com

www.saury.com

